



Министерство образования и науки Кузбасса
государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов
«Кузбасский региональный институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования»

Система менеджмента качества

Особенности преподавания музыки в организациях Кузбасса, осуществляющих образовательную
деятельность в 2020-2021 учебном году

**ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ МУЗЫКИ
В ОРГАНИЗАЦИЯХ КУЗБАССА, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Рассмотрено на заседании

кафедры ГиХЭД

Протокол № 1 от 14.08.2020 г.

Зав. кафедрой ГиХЭД  И. Г. Вертилецкая/

Кемерово 2020

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Содержание

№ раздела	Наименование раздела	Страница
	<i>Пояснительная записка</i>	4
1.	Нормативные документы, регламентирующие деятельность учителя музыки в школе	6
2.	Особенности организации образовательной деятельности по преподаванию учебного предмета «Музыка»	8
3.	Организация современного урока музыки в аспекте требований современного законодательства в области образования	11
4.	Программно-методическое обеспечение учебного предмета «Музыка» и использование электронных форм учебников в образовательной деятельности	14
5.	Рекомендации по формированию программ по учебному предмету «Музыка»	17
6.	Рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности на основе предметного материала	20
7.	Рекомендации по организации и содержанию работы с одаренными детьми в рамках преподавания музыки	27
8.	Рекомендации по организации и содержанию работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в рамках преподавания учебного предмета «Музыка»	28
9.	Рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении учебного предмета «Музыка»	29
10.	Рекомендации по изучению наиболее сложных тем по музыке	30
11.	Использование оборудования для оснащения кабинета	33

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

	музыки	
12.	Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательного процесса по учебному предмету «Музыка»	34
13.	Документы и вопросы, рекомендуемые для изучения и обсуждения на методическом объединении учителей музыки	35
	<i>Литература</i>	37
	<i>Лист согласования</i>	40

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Пояснительная записка

Основным документом, регламентирующим деятельность педагогов в новом учебном году, является направленность работы общеобразовательных организаций по реализации положений национального проекта «Образование» с целью «обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования», Учителя предметной области «Искусство», как и другие специалисты школ, продолжают деятельность в контексте выполнения положений пяти федеральных проектов:

- Цифровая образовательная среда.
- Новые возможности для каждого.
- Современная школа.
- Успех каждого ребенка.
- Учитель будущего.

Особенностью преподавания предметной области «Искусство» в 2020-2021 учебном году является реализация положений Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации (далее Концепция), утвержденной 24 декабря 2018 года на коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, и Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Приказом Министерства просвещения РФ утвержден также План мероприятий по реализации Концепции на 2020-2024 год, на основе которого составлены Планируемые мероприятия по реализации Концепции предметной области «Искусство» (далее ПО «Искусство») в Кузбассе на 2020-2024 годы, представленные по восьми направлениям:

1. Организационно- правовое обеспечение образовательного процесса.
2. Общесистемные мероприятия.
3. Содержание образовательных программ.
4. Воспитание и социализация обучающихся.
5. Обеспечение условий реализации образовательной деятельности.
6. Дополнительное образование обучающихся.
7. Популяризация предметной области.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

8. Мониторинг и управление ходом реализации плана.

Подробно с данными документами Вы можете ознакомиться на сайте КРИПКиПРО (https://ipk.kuz-edu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=6691&Itemid=1032)

Данные методические рекомендации раскрывают особенности преподавания музыки на уроках и во внеурочной деятельности в организациях Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году.

В материалах представлен перечень актуальных нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность учителя музыки в школе, описаны особенности организации образовательной деятельности по преподаванию учебного предмета «Музыка», даны рекомендации по выбору УМК на 2020-2021 год.

Информация по формированию программ учебного предмета «Музыка» поможет педагогам в разработке и оформлении Рабочих программ в контексте актуальных вопросов по реализации ФГОС.

Для учителей музыки и педагогов дополнительного образования даны рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности на основе предметного материала.

Традиционно педагоги смогут воспользоваться рекомендациями по организации и содержанию работы с детьми с ОВЗ в рамках преподавания предметной области «Искусство» (Музыка), которые помогут организовать образовательную деятельность в ОО с данной категорией обучающихся.

В условиях подготовки Кузбасса к празднованию 300-летия актуальны будут вопросы рекомендации по реализации национально-регионального компонента.

Дополнительно прилагаются информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательного процесса по предмету «Музыка».

Для руководителей и членов РПМО учителей предметной области «Искусство» городов и районов Кемеровской области – Кузбасса рекомендован перечень документов, обязательных для обсуждения и дальнейшей реализации.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

1. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность учителя музыки в школе

Преподавание предмета «Музыка» в 2020–2021 учебном году ведется в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

1. Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена 24.12.2018 г.)
2. О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования/Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 (ред. от 08.05.2019).
3. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» / Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550).
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 6 февраля 2014 г. N 09-148 «Рекомендации по организации мероприятий, направленных на разработку, принятие и применение Кодекса профессиональной этики педагогическим сообществом».
5. Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 г. № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
6. Письмо Минпросвещения России от 05.09.2018 №03-ПГ-МП-42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности».

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

7. Приказ Министерства образования и науки Кузбасса «О методических рекомендациях по составлению учебных планов для 1-11(12) классов государственных и муниципальных образовательных организаций Кемеровской области – Кузбасса, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, в рамках реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования на 2020-2021 учебный год» № 806 от 24.04.2020 г.
8. Приказ Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в ФГОС ООО от 17.12.2010 г. № 1897» от 31.12.2015 г. № 1577
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
10. Приказ Министерства просвещения РФ № 590/219 от 06.05.2019 г. «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
12. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2019 года «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательной организации Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020-2024 годы».
13. Примерная основная образовательная программа начального общего образования от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
14. Примерная основная образовательная программа основного общего образования от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

15. Программа развития системы Российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы от 8 декабря 2014 года [Текст] //Внешкольник.-2015. - № 2. – С. 3-9.
16. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
17. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).

2. Особенности организации образовательной деятельности по преподаванию учебного предмета «Музыка»

В соответствии с Концепцией преподавания предметной области «Искусство» в образовательных в образовательных организациях РФ (далее- Концепция), которая была утверждена 24.12.2018 г., приказом Минпросвещения № 635 от 25.11 2019 г., был утвержден ***План мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство»*** в образовательной организации Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020-2024 годы, включающий меры различной направленности, нацеленных на совершенствование качества образования по музыке и изобразительному искусству.

В рамках реализации Концепции планируется обеспечить непрерывность преподавания и изучения ПО «Искусство» через создание сквозных модулей с возможностью вариативности изучения музыки, ИЗО И МХК. Уже в 2020 году будут конкретизированы требования ФГОС ООО к предметным результатам изучения ПО «Искусство», разработана Примерная общеобразовательная программа по учебному предмету «Музыка», включающая модули по видам музыкальных инструментов, а также методические рекомендации по составлению соответствующих локальных нормативных актов образовательной организации.

Реализация Концепции предусматривает расширение и совершенствование механизмов координации и интеграции ПО «Искусство» с внеурочной

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

деятельностью и дополнительным художественным образованием; развитие системы межведомственного взаимодействия с учреждениями культуры

Ключевыми задачами учебного предмета «Музыка» являются:

- воспитание грамотного слушателя;
- изучение произведений народной и классической музыки, лучших образцов современной музыки академических и массовых жанров;
- реализация комплексного подхода к развитию музыкальной культуры обучающихся с позиций единства деятельности композитора, исполнителя, слушателя;
- приобщение к музыкальной деятельности, представленной в своих основных видах: хоровое и сольное пение, инструментальное музицирование, элементы импровизации и сомнения, а также музыкально-сценического действия;
- освоение видов деятельности, поддерживающих слушательское восприятие (графическое, пластическое моделирование музыка);
- приобретение опыта коллективного публичного исполнения музыкальных произведений, в том числе посредством организации школьных хоровых и музыкальных коллективов;

Овладение элементами музыкального языка в процессе активной музыкальной деятельности;

- расширение музыкального кругозора и основ музыкальной грамотности обучающихся;
- формирование музыкального вкуса в досуговой сфере;

Применение электронно-цифрового инструментария, обогащающего возможности обучающихся в музыкальном творчестве и восприятии музыкальных произведений;

-приобщение к музыкальным традициям Кузбасса.

Педагогам, при определении содержания учебного предмета «Музыка» в рамках предметной области «Искусство», следует обратить внимание не только на формирование музыкально-эстетической культуры обучающихся, но и на воспитание школьников: становление личности, её мировоззрения и ценностно-смысловых ориентиров в жизни.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Кроме того, урок музыки должен давать обучающимся возможность для свободного творческого развития, эмоционального переживания, развития фантазии и воображения.

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и в обязательном порядке изучается в 1-8 классах.

В 2020-2021 учебном году остается актуален приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 17.05.2019 г. № 998 «О методических рекомендациях по составлению учебных планов для 1-11(12) классов образовательных организаций Кемеровской области на 2019-2020 учебный год» (таблицы 1, 2).

Таблица 1

**Примерный учебный план
начального общего образования
в рамках реализации федерального государственного
образовательного стандарта начального общего образования**

Предметные области	учебные предметы классы	Количество часов в неделю				всего
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть					
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4

Таблица 2

**Примерный учебный план
основного общего образования
в рамках реализации федерального государственного
образовательного стандарта основного общего образования**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Обязательная часть						
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

В 9 классе уроки музыки можно преподавать за счет части, формируемой участниками образовательных отношений с возможностью изучения музыки на углубленном уровне.

3. Организация современного урока музыки в аспекте требований современного законодательства в области образования

В Приказе Минпросвещения России «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательной организации Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020-2024 годы» заявлено, что в течение 2020-2021 года будут конкретизированы требования ФГОС ОО к предметным результатам ПО «Искусство».

В настоящее время при планировании и организации уроков музыки в начальных классах необходимо руководствоваться *Примерной основной образовательной программой начального общего образования* (ПООП НОО), а в основной школе - *Примерной основной образовательной программой основного общего образования* (ПООП ООО), где обозначены *планируемые результаты освоения обучающимися основных образовательных программ*, личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного курса «Музыка», *система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования*, а также основное содержание учебного предмета «Музыка» на уровне начального и основного общего образования.

Анализ содержания данных программ показывает, что много времени в них уделяется освоению теоретического материала, в результате этого на практике у педагогов нет возможности в полной мере реализовать деятельностный подход, заявленный в ФГОС: школьники не успевают заниматься различными видами творчества. Поэтому в содержании преподавания уроков музыки должна быть значительно усилена роль разнообразных видов творчества обучающихся: хорового и сольного пения, импровизации, исполнительства (вокального и инструментального), сочинения, электронной аранжировки и т.д.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

В целях совершенствования общего культурного образования в основной школе и создания единой независимой системы оценки качества подготовки по предметной области «Искусство» учителям следует продумать задания, направленные на проверку умений, формирование которых сегодня вызывает трудности на уроках искусства: *систематизировать конкретные факты, устанавливать причинно-следственные, структурные и иные связи, анализировать культурные явления, использовать источники информации (иллюстративный материал, видео, аудио) для решения познавательных задач, формулировать и аргументировать собственную позицию с привлечением имеющихся знаний и т.д.*

Использование разнообразных педагогических технологий (*проблемное обучение, игровое обучение, развивающее обучение и т.д.*) обеспечит динамичное достижение намеченного образовательного результата.

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется по обязательным видам деятельности обучающихся на уроке и дает учителю представление о том, какой объем информации остался в памяти и сознании школьников.

Формы контроля также необходимо чередовать: устный контроль, письменная работа, тест, исследовательская работа, выполнение учебного проекта, и др. Кроме того, необходимо создать обучающимся условия, в которых они смогут самостоятельно осваивать определенный материал.

В контекст учебной деятельности на уроках музыки органично вводятся информационные технологии. Целесообразно использовать для интеграции ИКТ с образовательной областью «Искусство» часы, отводимые в школьном учебном плане на проектную деятельность.

Основное содержание учебного предмета «Музыка» на уровне начальной школы направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися, которое происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, усвоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: *хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке*

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

музыкально-театрализованных представлений. Следует увеличить долю самостоятельной творческой деятельности учащихся на уроке.

В ПООП НОО подробно, по годам обучения, прописаны планируемые результаты освоения программы «Музыка» и результаты по видам деятельности обучающихся на уроках.

Основное содержание учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования предполагает формирование у учащихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры происходит в опоре на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение), развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов. Предполагается, что расширять вариативность выбора видов творческой деятельности необходимо с учетом интересов обучающихся.

ПООП ООО содержит описание планируемых результатов освоения программы, перечень музыкальных произведений, рекомендованных для обеспечения их достижения. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

Урок музыки в основной школе предполагает сбалансированность заданий, в которых сочетаются возможность самостоятельной работы и высказывания собственного мнения, а также необходимость обращения к специализированной терминологии и художественной специфике языка музыки и других искусств.

Учитель должен также понимать, что в период всего обучения по программе «Музыка» формируется умение обучающихся понимать тексты, размышлять над их содержанием, оценивать смысл и выражать свои мысли о прочитанном. В целях формирования читательской грамотности необходимо использовать

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

различные виды тестов, включая учебник, предлагать задания, требующие сформированности таких видов деятельности, как нахождение и извлечение информации, интерпретация информации, осмысление и оценивание содержания и формы текстов.

Учитель музыки должен быть готов к преподаванию уроков и внеурочной деятельности в дистанционном режиме. В настоящее время существует несколько информационных платформ, которые позволяют осуществлять данную деятельность. С полезной информацией по данному вопросу можно ознакомиться на сайте дистанционного обучения КРИПКиПРО, где размещена запись веб-семинара от 28.04.2020 г. «Реализация предметной области «Искусство» в аспекте требований ФГОС: успешные практики и проблемы», [Электронный ресурс]: <https://do.kuz-edu.ru/mod/bigbluebuttonbn/view.php?id=22061> (последнее обращение 25.08.2020).

3. Программно-методическое обеспечение учебного предмета «Музыка» и использование электронных форм учебников в образовательной деятельности

Одним из средств достижения поставленных выше задач является выбор учебно-методических комплексов (далее УМК) по музыке.

Согласно ст. 28 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями) к компетенции образовательной организации относится определение списка учебников в соответствии с утвержденными федеральными перечнями учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования, а также учебных пособий, допущенных к использованию в образовательном процессе.

На основании Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования/Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 (ред. от 08.05.2019), представлен перечень учебников, рекомендованный к использованию на уроках музыки.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

В таблице 3 представлены учебники, рекомендуемые к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы на уровне начального и основного общего образования по учебному предмету «Музыка».

Таблица 3

Учебники, рекомендуемые к реализации в 2020-2021 учебном году

1.1. Начальное общее образование

Искусство (предметная область), «Музыка» (учебный предмет)				
№ n/n	Автор учебника	Название учебника	Класс	Издательство
1.	Красильникова М.С., Яшмолкина О.Н., Нехаева О.И.	Музыка	1, 2, 3, 4	ООО "Издательство "Ассоциация 21 век"
2.	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	Музыка (в 2 частях)	1, 2, 3, 4	ООО "ДРОФА"
3.	Бакланова Т.И.	Музыка	1, 2, 3, 4	ООО "ДРОФА"
4.	Ригина Г.С.	Музыка	1, 2, 3, 4	ООО "Развивающее обучение"
5.	Усачева В.О., Школяр Л.В.	Музыка	1, 2, 3, 4	ООО Изд-кий центр "ВЕНТАНА-ГРАФ"
6.	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	Музыка	1,2,3, 4	АО «Издательство Просвещение»

1.2. Основное общее образование

Искусство (предметная область), «Музыка» (учебный предмет)				
№ n/n	Автор учебника	Название учебника	Класс	Издательство
1.	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	5,6,7, 8	АО «Издательство Просвещение»
2.	Наumenко Т.И., Алеев В.В.	Искусство: Музыка	5,6,7, 8	ООО "ДРОФА"
3.	Усачева В.О., Школяр Л.В.	Музыка	5,6,7, 8	ООО Изд-ий центр "ВЕНТАНА-ГРАФ"

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, вправе *в течение трех лет использовать в образовательной деятельности приобретенные до вступления в силу настоящего приказа учебники из федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации* от 31 марта 2014 г. N 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования", с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2015 г. N 576, от 28 декабря 2015 г. N 1529, от 26 января 2016 г. N 38, от 21 апреля 2016 г. N 459, от 29 декабря 2016 г. N 1677, от 8 июня 2017 г. N 535, от 20 июня 2017 г. N 581, от 5 июля 2017 г. N 629.

В письме Департамента образования и науки КО от 12.05.2014 № 2760/06 также дается разъяснение о возможности использования учебников, *закупленных из средств федерального бюджета.*

В Приказе Минобрнауки России от 8 декабря 2014 г. № 1559 г. Москва «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников...» введено понятие электронной формы учебника (далее ЭФУ): электронное издание, соответствующее по структуре, содержанию и художественному оформлению печатной форме учебника, содержащее мультимедийные элементы и интерактивные ссылки, расширяющие и дополняющие содержание учебника. Красочность, интерактивность и детализация визуальных объектов способствует детальной и эффективной проработке материала, а также обеспечивает понятный и увлекательный процесс обучения.

Ко всем учебникам, включенным в Федеральный перечень, имеется ЭФУ, который содержит педагогически обоснованное для освоения материала учебника мультимедийные и (или) интерактивные элементы (галереи изображений, аудиофрагменты, видеоролики, презентации, анимационные ролики, средства контроля и самоконтроля и т.д..

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Однако в письме Министерства образования и науки РФ от 2 февраля 2015 года № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников» подчеркивается, что «использование ЭФУ является правом, а не обязанностью участников образовательных отношений».

Подробная информация об УМК и порядке приобретения ЭФУ представлена на официальных сайтах издательств, где также можно посмотреть запись вебинаров по данному вопросу.

В случаях, связанных с невозможностью преподавания предмета музыки по учебно-методическим комплектам, не вошедшим в федеральный перечень учебников, возможна замена их другими линиями.

Подробная информация об УМК по музыке (с аннотациями, записью лекций и вебинаров, информационным материалом) представлена на сайтах издательств:

«Просвещение»: http://www.procv.ru/info.aspx?ob_no=12782

«ДРОФА» : <http://www.drofa.ru/drofa/kopilka>

«Вентана-Граф»: <http://www.vgf.ru/tabid/65/Default.aspx>

«Академкнига/учебник» <http://www.akademkniga.ru/cgi-bin/page.cgi?node=12845>

«Астрель» <http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php>

«Русское слово»: <http://www.russkoe-slovo.ru/2009-06-14-19-02-00.html>

4. Рекомендации по формированию программ по учебному предмету «Музыка»

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» является составной частью образовательной программы общеобразовательной организации. Она составляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС ООО, с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей региона.

Рабочая программа разрабатывается учителем общеобразовательной организации для уровня начального и основного общего образования в соответствии с положениями по структуре основных образовательных программ.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

При разработке рабочих программы учебного предмета «Музыка» учителю следует ориентироваться на Стандарты и примерную основную образовательную программу (далее ПООП) НОО и ПООП ООО, поскольку Рабочие программы к УМК издательств устарели и их содержание расходится с требованием программ, соответствующих ФГОС.

При составлении Рабочих программ с 1-8 класс следует использовать ПООП НОО и ПООП ООО, в которых содержатся примерные программы учебного предмета «Музыка».

ПООП НОО (1-4 класс) содержит тематический материал, содержание обучения по видам деятельности, распределенные по каждому году обучения. ПООП ООО (1-8 класс) содержит только тематический материал учебного предмета «Музыка» и примерный перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, которые выбираются образовательной организацией. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, должен быть дополнен регионально-национальным компонентом Кемеровской области.

В Приказе Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в ФГОС ООО от 17.12.2010 г. № 1897» от 31.12.2015 г. № 1577 (1576 – для НОО) подчеркивается, что *Рабочие программы учебных предметов, курсов*, должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и разрабатываться на основе требований к результатам освоения ООП ООО с учетом программ, включенных в ее структуру.

В соответствии данным документом «Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

1. планируемые результаты освоения учебного предмета;
2. содержание учебного предмета;
3. тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы».

В разделе ***«Планируемые результаты освоения учебного предмета»*** описываются:

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

- а) достижение обучающимися личностных результатов на конец каждого года обучения;
- б) достижение обучающимися метапредметных результатов на конец каждого года обучения;
- в) достижение обучающимися предметных результатов на конец каждого года обучения.

Предметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»).

Курсивом выделяются предметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся.

Раздел **«Содержание учебного предмета»** включает перечень изучаемого учебного материала путем описания основных содержательных линий. Возможно использование материалов ПООП НОО и ПООП ООО, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления содержания учебного предмета, курса.

В разделе **«Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы»** должно содержаться тематическое планирование по учебному предмету «Музыка», разрабатываемое учителем для 5, 6, 7 и 8 класса отдельно на весь период обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО, ПООП НОО и ПООП ООО, одобренными решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. № 1/15, <http://fgosreestr.ru>), в рамках обязательной части примерного учебного плана допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС ООО основная образовательная программа общеобразовательной организации включает также часть, формируемую участниками образовательных отношений: на уровне начального общего образования – не более 20 % от общего объема

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

образовательной программы, на уровне основного общего образования – не более 30%.

Время, отводимое на данную часть примерного учебного плана, может быть использовано на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельного учебного предмета «Музыка» в обязательной части; введение специально разработанных учебных курсов и тем, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные; другие виды учебной, воспитательной и иной деятельности обучающихся (например, посещение концертов, творческих музыкальных коллективов, музыкальных спектаклей и т.д.).

Рекомендуется продумать систему организации повторения содержания учебных предметов, освоенных учащимися в 2019-2020 учебном году в условиях дистанционного обучения.

Рекомендуется включать в содержание практических занятий интерактивные элементы обучающих программ, которые позволяют уйти от пассивного усвоения материала: использовать предметные коллекции (видеофрагменты, видеоэкскурсии, портреты композиторов и т.д.).

5. Рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности на основе предметного материала

Для достижения планируемых результатов по учебному предмету «Музыка» недостаточно используется потенциал внеурочной деятельности в части создания и развития деятельности школьных хоровых, музыкальных, музыкально-драматических коллективов, а также организации музыкальных конкурсов и фестивалей.

При планировании внеурочной деятельности необходимо учитывать основные положения, изложенные в методических рекомендациях Минобрнауки от 18.08.2017 N 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Особое значение имеет в преподавании предметной области «Искусство» интегрированный подход, изучение различных видов искусства, их сочетание на основе данного подхода позволит расширить возможности в освоении школьниками всего многообразия мира искусства. Опыт восприятия произведений искусства и художественной деятельности в их взаимодействии поможет ребенку при вхождении в социокультурное пространство, в котором сочетаются разнообразные явления массовой культуры. Реализация данного принципа возможна как в урочной, так и внеурочной деятельности (например, создание курсов внеурочной деятельности на основе интеграции различных видов искусства и видов творческой деятельности: музыкальный театр, студия балетного и спортивного танца, исследовательская и проектная деятельность в рамках предметной области и т.д.)

Направления и формы внеурочной деятельности осуществляются на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений в целях обеспечения их индивидуальных потребностей.

В рамках внеурочной деятельности по предметной области «Искусство» учитель может использовать разнообразные формы творческой, научной, исследовательской, проектной и поисковой деятельности; например: викторины, олимпиады и марафоны, предметные кружки и декады, выставки творческих работ, диспуты, конкурсы творческих и исследовательских работ, фестивали исполнительского искусства, концерты, праздники, и т.д.

На уровне начального общего образования внеурочная деятельность должна обеспечить соответствующую возрасту адаптацию ребенка в образовательной организации, создать благоприятные условия для его развития с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность, связанная с музыкальным искусством, организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в самых разнообразных формах, отличных от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, деятельность. Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации, как факультативы, детские хоровые общества, клубы любителей музыки и т. д.

В соответствии с требованиями ПООП ООО *план внеурочной деятельности на уровне основного общего образования* может представлять собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности, включающей:

- план организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских музыкальных творческих объединений и т. д.;
- план внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы (предметные кружки, факультативы, ученические научные общества, школьные олимпиады по предмету «Музыка»);
- план организационного обеспечения учебной деятельности (ведение организационной и учебной документации, организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);
- план работы по организации педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, например, музыкально одаренных детей);
- план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся);

- план воспитательных мероприятий.

В соответствии с реализацией Программы развития системы Российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы (далее Программа) рекомендуется продолжить создание и деятельность разнообразных музыкальных творческих коллективов (хоров, вокально-инструментальных ансамблей, музыкальных детских театров, духовых оркестров и других коллективных форм детского музыкального творчества) образовательных организациях.

В Письме Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности» подчеркивается, что Рабочие программы внеурочной деятельности должны содержать: планируемые результаты внеурочной деятельности; содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности; тематическое планирование. В документе подчеркивается, что *участие во внеурочной деятельности является для обучающихся обязательным.*

Планируемые результаты внеурочной деятельности конкретизируются в рабочей программе и должны соответствовать планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы. При зачете результатов освоения рабочих программ внеурочной деятельности рекомендуется провести сопоставительный анализ планируемых результатов дополнительной общеобразовательной программы и рабочей программы внеурочной деятельности.

В 2020-21 учебном году разработка внеурочной учебной деятельности должна осуществляться с учетом сложной эпидемиологической ситуации. **Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. N ВБ-976/04** содержит рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

применением ДОТ. Дистанционные технологии позволяют не прерывать внеурочную деятельность обучающихся, но мобилизуют и предлагают новые формы работы. При реализации внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий образовательные организации могут организовывать деятельность обучающихся с использованием:

- образовательных технологий (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тренировки, тематические классные часы, конференции и другие активности, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем);
- возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования обучающимися);
- бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений культуры и спорта, открывших трансляции спектаклей, концертов, мастер-классов, а также организаций, предоставивших доступ к музейным, литературным, архивным фондам;
- ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»);
- образовательных и развивающих материалов на печатной основе (сборники предметных и междисциплинарных задач, открытые материалы международных исследований качества образования, демонстрационные варианты олимпиадных и диагностических заданий, печатные учебные издания).

Для эффективного освоения курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеобразовательных программ, а также оперативного реагирования в случаях возникновения затруднений в

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

использовании рекомендованных образовательной организацией ресурсов и материалов образовательная организация обеспечивает:

- проведение тематических еженедельных классных часов для обучающихся;
- проведение организационных классных часов для родителей (законных представителей) обучающихся;
- регулярное консультирование по техническим и организационным вопросам реализации программ;
- координацию деятельности руководителей проектных и исследовательских работ обучающихся;
- информирование обучающихся и родителей (законных представителей) об актуальном расписании дистанционных активностей, проведения конкурсных и просветительских мероприятий.

В рамках курсов внеурочной деятельности образовательными организациями могут быть организованы в дистанционном режиме:

- проектные и исследовательские работы обучающихся;
- деятельность школьных научных обществ;
- просмотр с последующим обсуждением записей кинокартин, спектаклей, концертов;
- посещение виртуальных экспозиций музеев, выставок, лекториев в организациях высшего образования, мастер-классов сотрудников профессиональных образовательных организаций;
- общение со специалистами в сфере профессионального самоопределения и карьерного консультирования, представителями работодателей, сотрудниками научных организаций;
- просмотр видеолекций и образовательных сюжетов о современных достижениях науки и технологий;
- дистанционные занятия, направленные на расширение знаний и умений обучающихся в предметных областях, формирование личностных и метапредметных результатов общего образования;
- оздоровительные и спортивные мероприятия, в том числе физические разминки и гимнастику, занятия с тренерами и спортсменами;

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

- занятия и консультации специалистов в области реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В рамках программы воспитания и социализации обучающихся образовательные организации проводят в дистанционном режиме:

- акции, конкурсы, онлайн-лекции и посвященные памятным датам в истории России, приуроченные к государственным праздникам;
- мероприятия, направленные на профессиональное самоопределение обучающихся, знакомство с профессиональной средой, системой профессионального образования;
- социальные акции, флешмобы и другие активности, приуроченные к празднованию значимых дат и государственных праздников, другие активности, направленные на повышение социальной успешности обучающихся;
- мероприятия по формированию коммуникативных компетенций обучающихся, навыков безопасного поведения в социальной и информационной среде.

Например, можно воспользоваться материалами с сайта КРИПиПРО (доступ к электронным образовательным ресурсам - <https://ipk.kuz-edu.ru>), материалами Российской электронной школы (<https://resh.edu.ru>), содержащей практический материал для уроков музыки (1-8 классы), а также рекомендациями к урокам музыки, представленным в Электронной школе (<https://eschool.kuz-edu.ru/>), содержащий Каталог учебно-методических материалов по музыке.

Предмет «Музыка» создает широкую образовательную среду для формирования у обучающихся навыков исследовательской и творческой деятельности, позволяя принимать активное участие (по выбору) в конференциях и конкурсах исследовательских работ учащихся разного уровня как по вопросам музыкальной культуры в целом, так и по вопросам музыкальной культуры Кузбасса, в частности. Учителям музыки следует повышать интерес учащихся к данной деятельности.

При подготовке к мероприятиям различного уровня, следует использовать

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

материалы, опубликованные за последние 5 лет в специальных журналах:

«Искусство» (ИД «Первое сентября» – www.iscusstvo.ru).

«Мир музея» (Изд-во «Мир музея» – www.mirmus.ru).

«Наше наследие» (Изд-во «Наше наследие» – www.nasledie-rus.ru).

«Искусство в школе» (Изд-во «Искусство в школе» – <http://art-inschool.narod.ru>).

При реализации внеурочной деятельности и воспитательной работе по учебному предмету «Музыка» в 2020-2021 учебном году следует также уделить внимание ежегодным памятным датам: 1 октября – Международный день Музыки; 28 декабря – Международный день Кино; 27 марта – Международный день Театра; 29 апреля – Международный день Танца; 30 апреля – Международный день Джаза.

7. Рекомендации по организации и содержанию работы с одаренными детьми в рамках преподавания музыки

Одним из приоритетных направлений национальной образовательной инициативы является поддержка талантливых детей. В рамках данного направления предлагаем учителям музыки продолжить работу с одаренными детьми; оказывая им методическую и содержательную помощь в подготовке к участию в конкурсах, олимпиадах интеллектуальной и творческой направленности.

23 апреля 2020 года в помощь учителям музыки, педагогам дополнительного образования общеобразовательных организаций по направлению «Одаренные дети» состоится проблемно-ориентированный семинар на базе МБОУ «Гимназия № 25» г. Кемерово по теме «Проектирование образовательного маршрута детского творческого коллектива как средство реализации Программы развития системы музыкального образования и совершенствования профессиональной компетентности учителя музыки (педагога дополнительного образования)», на котором педагоги МБОУ поделятся своим многолетним опытом работы с хоровыми и вокальными коллективами, поделятся материалами для

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

совершенствования певческих возможностей обучающихся и исполнительским репертуаром.

Ежегодно в апреле месяце на факультете педагогики и методики начального образования Новокузнецкого института-филиала Кемеровского государственного университета проводится *Региональная олимпиада по музыке для учащихся 7 классов общеобразовательных школ Кемеровской области*, в которой могут принять участие семиклассники всех образовательных организаций Кемеровской области.

Региональные музыкально-исполнительские творческие конкурсы (конкурс детской эстрадной песни «Музыкальный лабиринт», региональный этап Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России») проводятся на базе ГАУДО «Областной центр дополнительного образования детей». Положение и полная информация о сроках проведения данных конкурсов размещены на сайте учреждения [Электронный ресурс]<http://ozdod-kemerovo.ru/proekt.html>) (дата последнего обращения 26.08.2020).

8. Рекомендации по организации и содержанию работы с детьми с ОВЗ в рамках преподавания музыки

Образовательная деятельность детей с ОВЗ предусматривает правовое обеспечение инклюзивной образовательной среды ОО, наличие положения об организации инклюзивной практики и образовательной программы, включающей коррекционно-развивающую программу.

При организации образовательного процесса с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья (далее ОВЗ), следует руководствоваться Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1598 от 19.12.2014 г. «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ОВЗ» и Приказом от 31.12.2015 N1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897».

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

В вышеуказанных документах обозначены личностные, метапредметные и предметные результаты освоения адаптированной образовательной программы начального и основного общего образования (АООП).

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающихся с ОВЗ можно найти по ссылке // <http://fgosreestr.ru/>

9. Рекомендации по учету национальных региональных и этнокультурных особенностей при изучении учебного предмета «Музыка»

Реализация национально-регионального компонента (НРК) по предмету «Музыка» в школах области на сегодняшний день является актуальной в связи с празднованием в 2021 году 300-летия образования Кузбасса.

Практика показывает, что содержание образовательных программ предметной области «Искусство» (Музыка) не в полной мере отражает потенциал этнокультурных и национальных особенностей Кемеровской области на всех уровнях общего образования.

Педагогам следует обратить внимание на *материал, связанный с музыкальной культурой города (района, поселка и т.д.)*: творчеством музыкальных коллективов (самодельных, профессиональных), концертными мероприятиями и встречами с музыкой в музыкальных школах, школах искусств, домах детского творчества и т.д.

Этот материал будет способствовать развитию потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга учащихся на основе осознания роли музыки в жизни человека и общества.

В «Примерном учебном плане основного общего образования» предусмотрено 35 часов для преподавания предмета «Искусство» (Музыка, ИЗО) в 8 классе. Департамент образования и науки Кемеровской области рекомендует в рамках реализации государственного образовательного стандарта на 2011-2012 учебный год ввести 1 дополнительный час в неделю национально-регионального компонента (НРК) для преподавания учебного

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

предмета «Искусство» (для проведения уроков музыки 17 часов и уроков ИЗО 17 часов), направленное на изучение краеведческих модулей.

Тематическое содержание программы «Искусство» (Музыка) не исключает встречи с музыкантами, композиторами, исполнителями, ведущими мастерами и художниками, другими творческими людьми города (района). Возможна организация посещений с обучающимися учреждений культуры (театров, музеев, выставок, музыкальных школ и т.д.), участие в народных праздниках города (района) и т.д.

Введение НРК в содержание и учебно-тематический план программы предметной области «Искусство» (музыка, ИЗО) позволит пополнить знания, умения и навыки обучающихся дополнительной информацией, новыми музыкальными впечатлениями, возможностью творческого самовыражения.

В сентябре 2019 г. в издательстве КРИПКиПРО вышло методическое пособие для учителей музыки, музыкальных руководителей и педагогов дополнительного образования «Музыкальная культура Кузбасса: фольклор», содержащее актуальный материал по русскому, шорскому и телеутскому фольклору, а также практический материал, разработанный педагогами и посвященный вопросам приобщения обучающихся к музыкальному фольклору народов, проживающих в Кузбассе.

10. Рекомендации по изучению наиболее сложных тем учебного предмета «Музыка»

Реализуя на уроках основное содержание учебного предмета «Музыка» следует руководствоваться **ключевыми задачами учебного предмета «Музыка»**, обозначенными в требованиях ФГОС общего образования.

Урок музыки является частью целостного образовательного процесса в начальной школе. Его особенностью является объединение различных видов музыкальной деятельности (музыкальное восприятие, музыкальное исполнительство, музыкально-творческая деятельность, музыкально-познавательная деятельность), что требует от педагога выстраивания целостности урока как музыкально-педагогической композиции. При этом деятельность учителя и обучающихся всегда является живым процессом,

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

который невозможно предусмотреть во всех деталях. Профессионализм учителя заключается в умении перестроить урок «на ходу», в силу сложившихся обстоятельств, и достичь цели урока, варьируя его намеченную структуру.

Важно организовать процесс общения обучающихся с музыкальным искусством так, чтобы ребята занимались музыкой с увлечением и интересом. Помочь в этом могут технологии игрового обучения, главная цель которых – стимуляция познавательной деятельности.

Согласно новой Концепции, «ключевыми задачами учебного предмета «Музыка» являются: воспитание грамотного слушателя; изучение произведений народной и классической музыки, лучших образцов современной музыки академических и массовых жанров; реализация комплексного подхода к развитию музыкальной культуры обучающихся с позиций единства деятельности композитора, исполнителя, слушателя; приобщение к музыкальной деятельности, представленной в своих основных видах: хоровое и сольное пение, инструментальное музицирование, элементы импровизации и сочинения, а также музыкально-сценического действия; освоение видов деятельности, поддерживающих слушательское восприятие (графическое, пластическое моделирование музыки); приобретение опыта коллективного публичного исполнения музыкальных произведений, в том числе посредством организации школьных хоровых и музыкальных коллективов; овладение элементами музыкального языка в процессе активной музыкальной деятельности; расширение музыкального кругозора и основ музыкальной грамотности обучающихся; формирование музыкального вкуса в досуговой сфере; применение электронно-цифрового инструментария, обогащающего возможности обучающихся в музыкальном творчестве и восприятии музыкальных произведений; приобщение к музыкальным традициям своего региона».

В соответствии с содержанием ПООП НОО учитель может планировать разделы «*Я – артист*» (1-4 классы), «*Учимся, играя*» (4 класс), опираясь на игровые технологии.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Уроки (части урока), связанные с этими темами, могут включать творческие музыкальные соревнования, музыкальные викторины, игры, импровизации, соревнования по группам, конкурсы.

В региональном депозитарии Кемеровской области размещены электронные демонстрационные материалы для уроков музыки, разработанные педагогами Кемеровской области, которые помогут учителю интересно провести уроки по данным разделам ПОП НОО. Ознакомиться с содержанием материала и скачать его можно по ссылке: <https://eschool.kuz-edu.ru/>.

Оснащенность кабинета, в соответствии с ФГОС, предполагает также наличие комплекта детских музыкальных инструментов, с помощью которых учитель организует игру детей в ансамбле, которой обучающиеся также занимаются с большим интересом и удовольствием.

В ряду планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы в начальной школе необходимо развивать *умение учащихся понимать тексты, размышлять над их содержанием, оценивать смысл и выразить свои мысли о прочитанном.*

Тематическое содержание уроков музыки в 5-8 классах, в соответствии с требованиями ПОО ООО, последовательно осваивается по указанным в ней разделам: **«Музыка как вид искусства», «Народное музыкальное творчество», «Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.», «Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.», «Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.», «Современная музыкальная жизнь», «Значение музыки в жизни человека».**

ПОО ООО также содержит перечень музыкальных произведений, рекомендуемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

В содержании образовательных программ предметной области «Искусство» недостаточное количество учебного времени уделяется практической творческой и проектной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными особенностями на основе системно-деятельностного подхода

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

(музыкальная, интегрированная проектная деятельность), что сказывается на снижении уровня индивидуального творческого развития обучающихся. Следует, не отказываясь от этих лучших традиций нашей школы, усилить личностную и практическую ориентированность содержания и процесса образования, повысив его развивающий характер.

В основной школе должна быть продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции обучающихся. Учащимся следует предлагать тексты различных жанров: художественные и научно-познавательные, статьи из газет и журналов, инструкции, биографии, личные письма, документы, рекламные объявления, информационные листы, рисунки, таблицы, графики, диаграммы.

По учебному предмету «Музыка» учителям необходимо продолжить разработку заданий, направленных на проверку умений систематизировать конкретные факты, устанавливать причинно-следственные, структурные и иные связи, анализировать культурные явления, использовать источники информации (иллюстративный материал, видео, аудио) для решения познавательных задач, формулировать и аргументировать собственную позицию с привлечением исторических знаний.

В Концепции рекомендуется применение на уроках электронно-цифрового инструментария, позволяющего учащимся самим создавать на уроках и во внеурочной деятельности современные формы музыкального искусства.

На уроках также рекомендуется активнее использовать диалогические формы учебных занятий (дискуссий, круглых столов и др.), совершенствовать технологию текущего контроля успеваемости и поэтапного тематического повторения, сочетать в нем разные формы устной и письменной проверки.

11. Использование оборудования для оснащения кабинета музыки

Для достижения оптимального уровня качества образования по учебному предмету «Музыка» необходимо обеспечение условий для приобретения обучающимися базовых умений и навыков в области музыкального искусства, для развития и самореализации обучающихся по общеобразовательным

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

программам урочной и внеурочной деятельности.

Желательно, чтобы уроки музыки проходили в отдельном кабинете, оснащенном следующим необходимым оборудованием:

- библиотечным фондом (нотный материал, справочные пособия, энциклопедии по музыке, литература о музыке и музыкантах и т.д.);
- печатными и электронными пособиями (таблицами, схемами и т.д.);
- дидактическим раздаточным материалом;
- техническими средствами обучения и информационно-коммуникационными средствами (музыкальный центр, компьютер, проектор, ЭФУ, мультимедийные пособия и т.д.);
- экранно-звуковыми пособиями (фонохрестоматии по музыке, видеофрагменты музыкальных произведений и т.д.);
- музыкальным инструментом, которым владеет педагог;
- комплектом детских музыкальных инструментов;
- комплектом звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики и т.д.).

Подробное описание оснащения кабинета музыки в соответствии с ФГОС можно просмотреть по ссылке:

<http://petraksinskaya-ssh.eduru.ru/img/upload/147/documents/Muzyka.pdf>

12. Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательного процесса по предмету «Музыка»

Информация о федеральных нормативных документах находится на сайтах:

1. <http://mon.gov.ru/> (Министерство Образования РФ);
2. <http://www.ed.gov.ru/> (Образовательный портал);
3. <http://fgosreestr.ru> (Реестр примерных основных общеобразовательных программ)

Интернет-ресурсы, рекомендуемые для использования в работе учителями музыки

1. <http://npvho.ru/> (Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество»)
2. <http://www.music-izdat.ru/> (Издательство «Музыка»).

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

3. <http://www.art-education.ru/electronic-journal> (Сетевой электронный научный журнал «Педагогика искусства»).
4. <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7ed38401-26b8-11da-8cd6-0800200c9a66/35/> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по музыке (русской и зарубежной).
5. <http://www.art-education.ru/> - официальный сайт института художественного образования РАО.
6. <http://midiclassic.narod.ru/> - «Классическая музыка» - портреты, биографии, термины.
7. <http://www.tvkultura.ru/> — сайт телеканала «Культура».
8. <http://www.opera-class.com/> — «Классическая опера» (либретто, биографии композиторов, музыкальные термины).
9. <http://www.hypermusic.ca/> — история классической музыки, история джаза, музыкальные инструменты.
10. <http://www.musicals.ru/> — сайт, посвященный мюзиклу (история жанра, популярные мюзиклы, их постановки, фото).
11. <http://www.irsh.redu.ru/> - Сайт журнала «Исследовательская работа школьника».
12. Nlib.org.ua - Нотная библиотека классической и современной академической музыки.
13. Notarhiv.ru- Нотный архив России.
14. Music-fantase.ru – «Музыкальная фантазия» Сайт учителей музыки и мировой художественной культуры, педагогов, родителей.
15. Vmiremusiki.ru- «В мире музыки» Все о музыке, музыкантах, композиторах и исполнителях.
16. <https://eschool.kuz-edu.ru/> - «Электронное образование Кемеровской области».

13. Документы и вопросы, рекомендуемые для изучения и обсуждения на методическом объединении учителей музыки

Поскольку указом Президента РФ от 27.08.2018 г. № 499 в 2021 г. объявлено празднование 300-летия образования Кузбасса, то ПМО учителей

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

музыки следует принять участие в планировании мероприятий в городе (районе) на период до 2021 г, связанных с данным событием.

Рекомендуется обсудить основные положения Концепции по предметной области «Искусство» и рассмотреть, например, такие вопросы, как:

- способы интеграции ПОР «Искусство» с внеурочной деятельностью и дополнительным художественным образованием;
- активизация взаимодействия с учреждениями культуры в городе (районе);
- организация самостоятельной творческой работы обучающихся на уроках и во внеурочной деятельности;
- использование электронных и мультимедийных технологий;
- современные средства диагностики достижений обучающимися результатов освоения программ ПО «Искусство»;
- создание условий для вариативности выбора обучающимися видов творческой деятельности с учетом их интересов.

Приказом Министерства просвещения РФ утвержден также План мероприятий по реализации Концепции на 2020-2024 год, на основе которого составлены ***Планируемые мероприятия по реализации Концепции предметной области «Искусство» (далее ПО «Искусство») в Кузбассе на 2020-2024 год***, которые также необходимо изучить и составить план действий по их реализации в городе (районе).

В настоящее время в Российской Федерации сложилась система оценки качества образования на федеральном уровне, включающая целый комплекс процедур оценки качества образования. Существенную роль в оценке качества образования играют международные сравнительные исследования, результаты которых позволяют выявить особенности и проблематику в овладении рядом важных и признанных на международном уровне компетенций российскими школьниками по сравнению со школьниками других стран, что, в свою очередь, это дает возможность устанавливать ориентиры совершенствования ФГОС и в целом ключевых направлений развития системы образования в целях повышения конкурентноспособности российских школьников.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Предлагаем на заседании ПМО учителей музыки города (района) обсудить Приказ Министерства просвещения РФ № 590/219 от 06.05.2019 г. «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся», в котором представлена данная информация.

Кроме того, предлагаем учителям предметной области «Искусство» (Музыка) разместить в депозитарии КРИПКиПРО электронных образовательных ресурсов (далее ЭОР), результативно используемые в образовательной деятельности с целью повышения качества преподавания учебных предметов.

Информация о требованиях к данному материалу и образцы уже имеющихся ЭОР содержится на сайте «Электронное образование Кемеровской области: <https://eschool.kuz-edu.ru/>.

Актуальным остается вопрос обобщения и распространения опыта педагогов предметной области «Искусство» по организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся с целью формирования метапредметных умений и навыков в контексте реализации ФГОС ООО.

Литература

1. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учебник / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – Москва : Издательство «Прометей», 2013. – 432 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426686> (дата обращения 23.08.2020). – Текст : электронный.
2. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. – 2-е издание – Москва : Просвещение, 2010. – 152с. - Текст : непосредственный.
3. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

- учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; под редакцией А. Г. Асмолова. – 2-е издание – Москва : Просвещение, 2010. – 160 с. - Текст : непосредственный.
4. Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы от 30 декабря 2018 г. - URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/11cfc73e7df5f99beeadf58f363bf98b> (дата обращения 23.05.2020). – Текст : электронный.
 5. Майкапар, А. Е. Шедевры музыки / А. Е. Майкапар. - : Директ-Медиа, 2016. - 283 с. URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71087> (дата обращения 23.05.2020). – Текст : электронный.
 6. Музыкальная культура Кузбасса: учебно-методическое пособие/ составители О. В. Гусева, Н. П. Сокольникова, И. Л. Шаталова.- 2-е издание, переработанное – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2014. – 101с. . - Текст : непосредственный.
 7. Музыкальная культура Кузбасса. Фольклор : методическое пособие / составители : И. Л. Шаталова, И. В. Афанасьева, Н. П. Сокольникова. – Кемерово : Изд-во КРИПКиПРО, 2019. – 137с. - Текст : непосредственный.
 8. Примерная основная образовательная программа начального общего образования от 8 апреля 2015 г. № 1/15. –URL : <https://mosmetod.ru/files/dokumenty/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya-1.pdf> (дата обращения 21.05.2020). – Текст : электронный.
 9. Программа развития системы Российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 год. от 8 декабря 2014 года . – URL : http://mkrf.ru/ministerstvo/departament/list.php?SECTION_ID (дата обращения 06.06.2020). – Текст : электронный.
 - 10.Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования / Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 (ред.

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

от 08.05.2019) - URL: <http://fpu.edu.ru/fpu> (дата обращения 23.05.2020). –

Текст : электронный.

Методист КГиХЭД КРИПКИПРО _____ И. Л. Шаталова

	Министерство образования и науки Кузбасса
	государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания музыки в организациях Кемеровской области, осуществляющих образовательную деятельность в 2020-2021 учебном году

Лист согласований

№ п/п	Наименование подразделения	Должность получателя	Ф.И.О.	Подпись	Дата
1	2	3	4	5	6
1	Административно управленческий персонал	Директор ЦНПРРО	В. Г. Черемисина		
2	Кафедра ГиХЭД	Заведующий	И. Г. Вертилецкая		26.08.2020